

El Final Del Affaire PDF

GRAHAM GREENE



Más libros gratuitos en Bookee



Escanear para descargar

Sobre el libro

En el contexto de un Londres marcado por las huellas de la guerra en 1946, Maurice Bendrix se reencuentra inesperadamente con Henry Miles, un diplomático que no había visto en años. Este último, casado con Sarah, había tenido un romance con ella durante la contienda. Al compartir con Maurice sus sospechas sobre una posible infidelidad de Sarah, este último siente el impulso de averiguar la verdad, movido por la curiosidad y los celos, y decide contratar a un detective privado.

"El final del affaire", publicada en 1951, se considera la obra maestra de Graham Greene y destaca por ser una de sus novelas más personales. La exploración profunda que realiza sobre las complejidades de las relaciones humanas, así como sobre el deseo, la fe y la intrincada relación entre amor y odio, mantiene su relevancia y resonancia hasta el día de hoy. Esta nueva traducción de Eduardo Jordá reitera su estatus como uno de los grandes clásicos del siglo XX.

John Updike destacó la novela diciendo: "Una obra tan profunda, intensa y perturbadora como una mirada penetrante". Por su parte, William Golding la considera "irregular e inigualable ...será recordada como el mayor retratista de la conciencia y de las ansiedades del hombre en el siglo XX". Además, la dinámica entre el amante y el esposo se presenta de una manera especialmente conmovedora,

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

enriqueciendo la narrativa con una compleja mezcla de amor y sufrimiento.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

Sobre el autor

Biografía Breve

El 2 de octubre de 1904, nació en Berkhamsted, Hertfordshire, una figura relevante que dejaría huella en el ámbito literario y periodístico. Ingresó a la Universidad de Oxford, donde comenzó su carrera colaborando en la revista 'Saturday Westminster'. Posteriormente, asumió la dirección de 'Oxford Outlook'. En 1925, dio a conocer su primera obra literaria, y más tarde se unió a la Compañía Anglo-Americana de Tabacos. Su trayectoria periodística lo llevó al prestigioso diario The Times, donde laboró entre 1926 y 1929. En 1935, se convirtió en crítico de cine para la revista The Spectator, y en 1940 ocupó el cargo de director literario. Durante un breve periodo entre 1942 y 1943, también prestó servicios en el Ministerio de Asuntos Exteriores británico en África occidental. Su vida llegó a su fin el 3 de abril de 1991, en Vevey, Suiza.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

¿Por qué usar la aplicación Bookey es mejor que leer PDF?



Prueba gratuita con Bookey



Ad



Prueba la aplicación Bookey para leer más de 1000 resúmenes de los mejores libros del mundo

Desbloquea de **1000+** títulos, **80+** temas

Nuevos títulos añadidos cada semana

- Brand
- Liderazgo & Colaboración
- Gestión del tiempo
- Relaciones & Comunicación
- Kn
- Estrategia Empresarial
- Creatividad
- Memorias
- Dinero e Inversiones
- Conózcase a sí mismo
- Aprendimiento
- Historia del mundo
- Comunicación entre Padres e Hijos
- Autocuidado
- M

Perspectivas de los mejores libros del mundo



Prueba gratuita con Bookey



Las mejores ideas del mundo desbloquean tu potencial

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar



El Final Del Affaire Resumen

Escrito por Listenbrief

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

El Final Del Affaire Lista de capítulos resumidos

1. Capítulo 1: La intriga comienza con un oscuro amorío en la década de 1940 en Londres
2. Capítulo 2: La complejidad de la relación entre Sarah Miles y Maurice Bendrix
3. Capítulo 3: Las tensiones entre el amor, la fe y la traición se intensifican
4. Capítulo 4: La revelación de secretos profundos que marcarán el destino de los personajes
5. Capítulo 5: La conclusión trágica y reflexiva sobre el amor y sus consecuencias

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar



Por qué Bookey es una aplicación imprescindible para los amantes de los libros



Contenido de 30min

Cuanto más profunda y clara sea la interpretación que proporcionamos, mejor comprensión tendrás de cada título.



Formato de texto y audio

Absorbe conocimiento incluso en tiempo fragmentado.



Preguntas

Comprueba si has dominado lo que acabas de aprender.



Y más

Múltiples voces y fuentes, Mapa mental, Citas, Clips de ideas...

Prueba gratuita con Bookey



1. Capítulo 1: La intriga comienza con un oscuro amorío en la década de 1940 en Londres

En la década de 1940, Londres se encontraba en el albor de la postguerra, marcada por el eco de las bombas caídas y las cicatrices visibles en su paisaje. En medio de esta atmósfera cargada e incierta surgía un amorío oscuro, donde las sombras eran testigos silenciosos de pasiones reprimidas y secretos inconfesables. Graham Greene, con su aguda observación de las relaciones humanas, teje una narrativa compleja que comienza a desentrañarse a través de la historia de Sarah Miles y Maurice Bendrix.

La trama se enmarca en un Londres donde la vida cotidiana está impregnada de la melancolía de aquellos que han perdido mucho y de la angustia de los que luchan por reconstruir sus vidas. La ciudad se dibuja con una paleta de gris, recordando los estragos de una guerra que, aunque haya terminado, dejó una marca imborrable en el alma de sus habitantes. En este contexto tenso, el romance entre Sarah, una mujer casada con un funcionario del gobierno, y Maurice, un novelista celoso de las prolongadas distracciones de su amante, empieza a desarrollarse.

Los encuentros furtivos, cargados de una mezcla de deseo y miedo, se convierten en el motor de la historia. La relación entre Sarah y Maurice comienza de forma intensa, cada encuentro es una explosión de emociones contenidas en el marco sombrío de la ciudad. La sensualidad del amor se

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

entrelaza con la culpa, y el lector es arrastrado a un torbellino de sentimientos; la atracción es innegable, pero la sombra del matrimonio de Sarah crea un ambiente de incertidumbre. Cada beso robado se siente como un acto de rebelión, un intento de capturar la libertad en un mundo que intenta reprimir la individualidad y el deseo.

En medio de este amor prohibido, el autor nos introduce al entorno que rodea a los protagonistas. Los cafés y bares de Londres se convierten en refugios donde los amantes encuentran ternura en medio del caos. Las calles son un laberinto de oportunidades y peligros, reflejando la lucha interna de Maurice, quien se debate entre su amor por Sarah y su inclinación a la desconfianza. La guerra ha cambiando la narrativa de las vidas en Londres, y los desamparados reflejan cómo la incertidumbre se entrelaza con el amor: así como la ciudad busca sanarse de sus heridas, los personajes tratan de enfrentar sus propias cicatrices emocionales.

A medida que se desarrolla la relación, el lector comienza a percibir el dilema moral que enfrenta Sarah; su amor por Maurice es auténtico, pero su lealtad y compromiso hacia su esposo, un hombre que ha estado allí para ella durante los tiempos oscuros de la guerra, la incomodan. Este triángulo amoroso, cargado de emociones complejas y decisiones difíciles, se convierte en un reflejo del periodo histórico en el que se sitúa la novela; en una sociedad donde las cartas del amor a menudo se cruzan con los contratos

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

de la vida diaria.

Las primeras páginas de esta historia, enfocadas en el oscuro amorío entre Sarah y Maurice, nos atrapan y nos llevan a considerar las implicaciones del deseo en un mundo donde la moralidad y el sentimiento son frecuentemente antagonistas. Greene no solo relata una historia; propone una exploración profunda sobre el amor, la traición y el significado de las elecciones que hacemos en la búsqueda de la felicidad, en un Londres donde la esperanza se asoma entre las sombras, esperando a ser descubierta y, posiblemente, destruida.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

2. Capítulo 2: La complejidad de la relación entre Sarah Miles y Maurice Bendrix

La relación entre Sarah Miles y Maurice Bendrix musicaliza la obra de Graham Greene con una complicidad y tensión que conforman el núcleo de sus interacciones y sentimientos a lo largo de la narración. Desde su primer encuentro, la dinámica entre ellos está impregnada de contradicciones y ambigüedades que representan no solo el amor, sino también la obsesión, el deseo y la culpa. Ambos personajes son de una profundidad psicológica notable, lo que les confiere matices que enriquecen su relación y permiten una exploración de sus pasiones más oscuras.

Maurice Bendrix, el narrador de la historia, es un escritor que se muestra apasionado, pero también atormentado. Su narración está llena de recuerdos y reflexiones que revelan su profunda atracción hacia Sarah, a pesar de que su relación adolece de inestabilidad y carencias. Él se siente absorbido por ella, tanto a nivel físico como emocional, y este deseo de posesión es uno de los motores que lo llevan a la locura. Bendrix proyecta en Sarah ideales de amor que chocan con la realidad de su relación. Se siente traicionado y dolido por la inconsistencia de ella, lo que lo lleva a un ciclo de celos y desesperación que ensombrece lo que debería ser una historia de romance.

Por otro lado, Sarah Miles es un personaje complejo que simboliza la lucha entre el deseo y la represión. Como esposa de un hombre que siente distante

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

y poco comprensivo, busca en Bendrix una conexión que le ofrece emoción y libertad, sin embargo, estas mismas razones la empujan a esconderse tras la fachada de su matrimonio. Sarah es consciente de su capacidad de seducción y utiliza este conocimiento tanto para atraer a Bendrix como para defenderse de las sombras de su propia vida. La dualidad de Sarah se manifiesta en su constante búsqueda de amor y su miedo a los compromisos emocionales. Esto se convierte en un ciclo vicioso, donde su amor por Bendrix es a la vez un refugio y una cárcel.

La complejidad de su relación también se ve marcada por el contexto histórico y social de la época: Londres en la década de 1940, sumido en las secuelas de la guerra, añade un tinte de urgencia y desesperación. Los múltiples encuentros furtivos entre los amantes son intensos pero también cargados de una tristeza palpable, una anticipación de que todo podría desmoronarse en cualquier momento. Las salidas secretas y las promesas de futuro se ven constantemente amenazadas por la realidad, lo que infunde su amor de un tono melancólico.

Un ejemplo claro de esta complejidad se da en las escapadas que comparten, que son momentos llenos de pasión y alegría, pero que siempre terminan en un vacío, donde ambos se enfrentan a la realidad de sus vidas. En estos momentos de euforia, Bendrix se siente en la cima del mundo, pero la sombra de la culpabilidad y la traición acecha constantemente. Sarah, por su

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

parte, se debates entre el deseo de su vida con Bendrix y la lealtad hacia su esposo, creando un dilema moral que provoca conflictos internos incluso en los momentos más felices juntos.

La relación de Sarah y Bendrix, lejos de ser la típica historia de amor, está marcada por un sentido de pérdida y anhelo. La incapacidad de ambos para comunicarse plenamente sobre sus miedos y deseos provoca malentendidos que los conducen a actitudes autodestructivas. Bendrix, en su locura y desesperación, se convierte en el cazador de su propia historia, tratando de desentrañar los secretos y misterios de Sarah en lugar de aceptar la complejidad que ella representa.

Así, la relación entre Sarah Miles y Maurice Bendrix se transforma en un intrincado tejido de emociones reprimidas, anhelos desesperados y decisiones trágicas, dando lugar a una exploración profunda sobre la naturaleza del amor, el deseo, y la traición. Greene, a través de sus personajes, plantea cuestiones sobre la fidelidad y la infidelidad que resuenan mucho más allá de la época en la que transcurre la historia, convirtiendo su novela en un examen atemporal del corazón humano.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

3. Capítulo 3: Las tensiones entre el amor, la fe y la traición se intensifican

En este tercer capítulo de "El final del affaire" de Graham Greene, las tensiones que emergen entre el amor, la fe y la traición se vuelven el eje central de la narrativa, tejiendo una tela de intrigas emocionales y dilemas morales que agobian a los personajes. La relación entre Maurice Bendrix y Sarah Miles ha evolucionado de un ardiente romance a un escenario donde los sentimientos se mezclan con el dolor de la traición, tanto a nivel personal como espiritual.

Maurice, un escritor celoso y posesivo, se sumerge en su tormento interno mientras lucha con los retazos de amor que todavía siente por Sarah, quien a su vez se encuentra en una encrucijada. La red de la traición se complica cuando se introduce la figura del esposo de Sarah, el oficial de la inteligencia británica, que representa no solo la lealtad conyugal, sino también un símbolo de fe. Sarah se enfrenta a un dilema que va más allá de su amor por Maurice: es también una cuestión de fe. Su deseo por un amor que la consume se empareja con sus responsabilidades y creencias religiosas, causando una batalla entre lo sagrado y lo profano.

Como lector, se puede ver cómo Greene ilustra estas tensiones a través de diálogos cargados y descripciones vívidas de la angustia emocional. Por ejemplo, hay momentos en que Sarah parece cuestionar su propia

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

espiritualidad; ella se siente culpable y angustiada, como un personaje que intenta reconciliar su amor con las expectativas sociales y morales de la época. Los conflictos internos de Maurice lo llevan a un posible desencanto con la idea del amor mismo, pues lo que antes parecía ser una pasión pura, ahora resulta ser una trampa, destilando el amargo sabor de la traición. La lucha de ambos personajes no es solo una cuestión de desamor, sino de encontrar una justificación en su fe, que se tambalea en medio de sus emociones contradictorias.

Por otro lado, el entorno de la Londres de la década de 1940, una ciudad desgarrada por la guerra, añade una capa adicional a estas tensiones. Los eventos históricos que ocurren en el fondo reflejan la desintegración de los valores tradicionales y la búsqueda de diferencia en un mundo inestable. El amor entre Maurice y Sarah, por lo tanto, es también una rebelión contra el destino marcado por un tiempo oscuro.

Este capítulo enfatiza que las decisiones de los personajes no son solo un acto de amor o traición; son un reflejo del conflicto humano más grande entre el deseo personal y las creencias profundas. Maurice se siente a menudo impotente, atrapado en sus propios celos y su incapacidad para aceptar a Sarah por completo, a pesar de su devoción. Este amor no es suficiente para liberarlo de su sufrimiento, lo que se traduce en profundas reflexiones sobre la naturaleza del amor mismo: ¿es realmente amor aquel

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

que quiere poseer, que exige lealtad sin ofrecerla a su vez?

En suma, las tensiones en este capítulo sientan las bases para las revelaciones posteriores. La lucha entre amor, fe y traición no solo define a los personajes, sino que también plantea preguntas universales sobre la naturaleza del compromiso, la fidelidad y el significado del amor en un mundo donde las lealtades son tan frágiles y en constante cambio. La intensidad emocional y moral que emana de este conflicto provoca en el lector la necesidad de reflexionar sobre sus propias experiencias en torno al amor y la traición, haciéndolos partícipes de un diálogo tan antiguo como la humanidad misma.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

4. Capítulo 4: La revelación de secretos profundos que marcarán el destino de los personajes

En un momento crítico de la narrativa de "El final del affaire", se desatan los secretos cuidadosamente ocultos que han tejido la compleja red de relaciones entre los protagonistas. Después de una serie de encuentros tensos y un amor que ha desafiado las convenciones sociales de la época, Sarah Miles y Maurice Bendrix se enfrentan a las revelaciones que cambiarán no solo su relación, sino también sus vidas para siempre.

Las profundidades del alma de Sarah se abren ante Maurice en una noche oscura y tormentosa, una en la que la vulnerabilidad y la confusión se entrelazan. En una conversación reveladora, Sarah confiesa la naturaleza de su amor por él, situando su relación en un espacio entre el deseo y la culpa. Aquí, ella revela que su amor no es simplemente carnal, sino también una forma de escape de su vida monótona junto a su esposo, Smythe. Esta confesión no solo refleja sus anhelos más profundos, sino también el sufrimiento espiritual que experimenta en su búsqueda de la felicidad.

El peso de los secretos empieza a desmoronarse a medida que se añaden nuevas capas a su revelación. Sarah comparte un episodio de su vida que Maurice no conocía: su relación con la religión y la lucha constante entre creer y dudar. En un instante de clara introspección, Sarah narra cómo había

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

prometido a Dios que abandonaría a Maurice, en un momento de desesperación, después de una de sus numerosas noches de pasión. Esta promesa ha marcado su vida de forma irrevocable, creando un conflicto interno entre su amor por Maurice y su necesidad de redención.

Mientras tanto, la revelación del secreto sobre la fe de Sarah trae consigo una sombra de traición. Maurice, quien ha visualizado su amor con una intensidad casi idílica, se enfrenta a la realidad de que sus sentimientos y acciones estaban influenciados por un compromiso que no comprendía del todo. La lucha de Sarah entre la devoción a su esposo y su amor prohibido crea una tensión palpable que resuena a lo largo de la narrativa. A medida que exploran estos secretos, el lector se da cuenta de que las preguntas sobre el amor son más complicadas de lo que parecen: ¿cómo se puede medir el amor verdadero cuando se ve acompañado de promesas rotas y expectativas sociales?

Cada revelación es como un efecto dominó; cada secreto desvelado desencadena reacciones que alteran el curso de las vidas de ambos personajes. Maurice se encuentra atrapado entre el amor y la desesperación, sintiendo cada vez más que está en una batalla no solo por el corazón de Sarah, sino también por su propia alma. El desafío de ser amado de una manera que contradice las normas establecidas de la sociedad inglesa de la época se vuelve abrumador.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

La revelación de estos secretos profundos lleva a una reevaluación de las dinámicas interpersonales. La influencia del pasado, los deseos y las creencias empiezan a configurarse como conjuntos interdependientes que guiarán las acciones de los personajes hacia un destino inevitable. En este contexto, los secretos no son solo monstruos ocultos; son la esencia misma de lo que define sus vínculos y su humanidad.

El capítulo llega a su clímax con la aceptación de que estos secretos, aunque dolorosos, son parte integral de su viaje. Las heridas del amor y la traición se sienten no solo como un peso, sino como un catalizador para la transformación personal. Al final, cada personaje se ve obligado a confrontar sus propias verdades, y el lector queda con la pregunta: ¿puede el amor sobrevivir a la revelación de la verdad?

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

5. Capítulo 5: La conclusión trágica y reflexiva sobre el amor y sus consecuencias

En este capítulo, la narrativa de "El Final del Affaire" alcanza su clímax en una profunda reflexión sobre las complejidades del amor y sus inevitables consecuencias, que se entrelazan a lo largo de la obra de Graham Greene. El amor, en este contexto, no se presenta como una mera emoción romántica; más bien, se convierte en un territorio peligroso, donde los deseos humanos chocan con la moral, la fe y un sentido de culpa apremiante.

La relación entre Sarah Miles y Maurice Bendrix, aunque apasionada, se revela como un juego de ilusiones, donde los sueños compartidos están marcados por el desengaño. A medida que se desarrolla la historia, los personajes no solo luchan con la intensidad de su amor, sino también con las limitaciones impuestas por sus circunstancias y elecciones. La conclusión trágica nos confronta con la idea de que el amor puede ser a la vez dulce y devastador, capaz de ofrecer momentos de éxtasis pero, al mismo tiempo, de engendrar sufrimiento irreparable.

Un ejemplo crucial en la obra subraya esta dualidad del amor: la transformación profunda de Sarah, quien, atrapada entre los deseos de su corazón y la presión de su vida exterior, elige la renuncia. Su decisión está impregnada de una tristeza que resuena a lo largo del relato. En un momento, ella reflexiona sobre la naturaleza transitoria de la felicidad en sus

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

encuentros con Maurice, admitiendo, casi con desesperación, que cualquier momento de felicidad podría estar condenado a convertirse en una fuente de dolor. Esta lucha interna entre satisfacción y culpa es un hilo conductor que lleva al lector a cuestionar la verdadera naturaleza del amor.

Además, el autor utiliza la figura de Bendrix para explorar cómo el amor puede ser posesivo. Maurice es un hombre inseguro, cuya desesperación por mantener a Sarah a su lado lo lleva a actos egoístas. Esta necesidad de posesión se opone a la libertad esencial que ambos personajes necesitan para ser verdaderamente felices. El dolor que siente al enterarse de los sacrificios que ella ha hecho por su fe —su decisión de alejarse de él para perseguir una espiritualidad que considera superior— refleja una verdad dura: el amor, cuando se convierte en una obsesión, inevitablemente deteriora las relaciones y las vidas de quienes se involucran.

La ironía del destino es palpable: el amor de Maurice por Sarah se transforma en una especie de cárcel emocional donde ambos sufren más que disfrutan. Y, en el trasfondo, está la presencia de la fe que Sarah busca, un contraste directo con el mundo cínico de Bendrix. Greene plantea una pregunta somera pero profunda: ¿es posible que la verdadera libertad y el amor genuino solo se encuentren en el sacrificio? A medida que avanzamos hacia el desenlace de la obra, queda claro que el amor, aunque trágico, puede ser también una fuerza liberadora, obligando a cada personaje a confrontar

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

su propio destino.

Finalmente, la conclusión no solo es un cierre de la relación entre Sarah y Maurice, sino una meditación sobre el significado del amor en nuestras vidas. Greene nos hace reflexionar sobre cómo nuestras elecciones en el amor pueden tener consecuencias que trascienden nuestra comprensión inmediata. La tensión entre el deseo y el deber, y entre el amor y la traición, culmina en una perspectiva que desafía al lector a considerar la naturaleza efímera de las conexiones humanas. En este sentido, el final de la novela no es solo una despedida a una relación fallida, sino una revelación sobre lo que el amor puede enseñar sobre la vida misma, sus alegrías y sus cuotas de dolor. Así, el recorrido de estos personajes no solo se convierte en una exploración del amor romántico, sino en un espejo de nuestras propias luchas personales con la intimidad y la pérdida.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar



Bookey APP

Más de 1000 resúmenes de libros para empoderar tu mente

Más de 1M de citas para motivar tu alma

Escanear para descargar



Frases

1000+Sujetos 50+Temas

Ten curiosidad por lo que no sabes de ti mismo.
- Conversaciones difíciles

Seleccione su área de interés

¿Cuáles son sus objetivos de lectura?
Elija 1-3 objetivos

- 👤 Ser un mejor padre
- 🕒 Ser una persona eficaz
- 🤝 Mejorar mis habilidades sociales
- ⚙️ Mejorar mi capacidad de gestión
- 👁️ Abrir la mente
- 💰 Ganar más dinero
- 💪 Estar sano
- 😊 Ser feliz
- 👤 Inspirarme con biografías

Mapa Mental

Que tiene todas las ideas claves

La sabiduría de la vida

Key Insight 1

- Conócete a ti mismo
- Conoce la naturaleza humana
- Nuestra vida está marcada por el temperamento
- El desarrollo personal exige la soledad y la incomunicación

Key Insight 2

- Tener una buena comprensión de la relación sujeto-objeto
- Las riquezas son como el agua del mar; lo que nos conviene es lo más