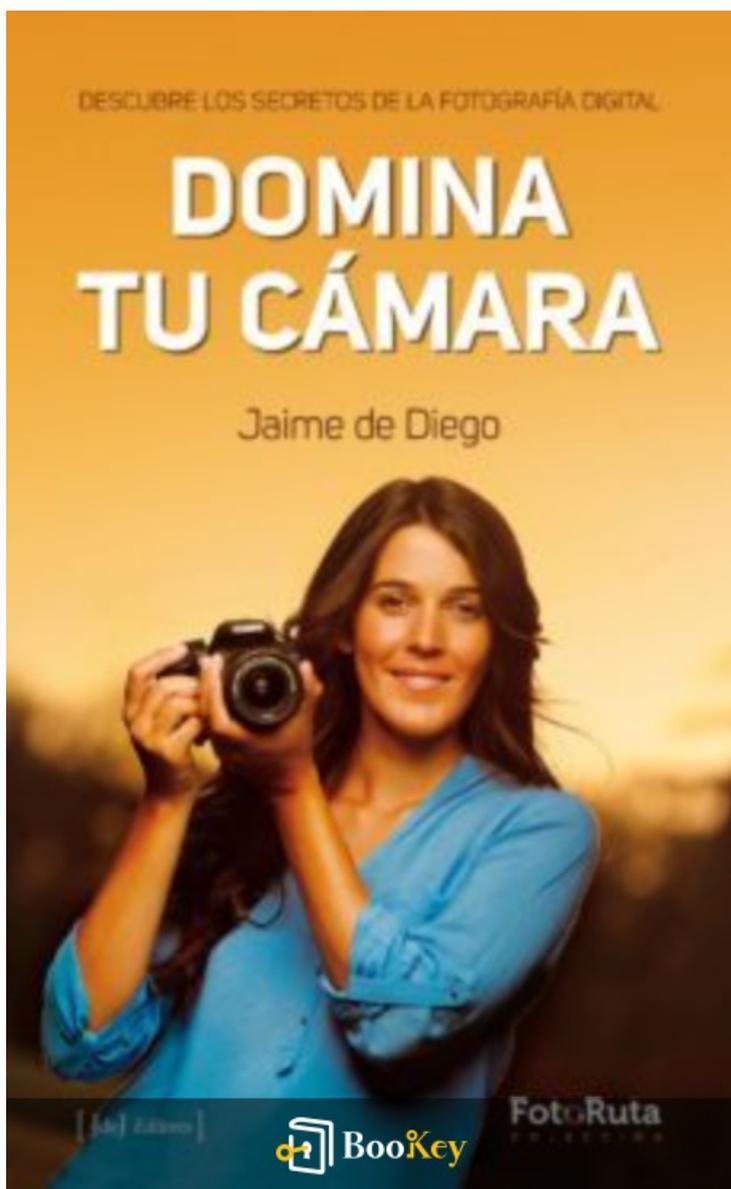


Domina Tu Camara PDF

JAIME DE DIEGO



Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

Sobre el libro

Si estás comenzando a explorar la fotografía o ya tienes experiencia pero no te has atrevido a utilizar el modo manual, este libro es perfecto para ti. En "Domina tu cámara", el experto fotógrafo Jaime de Diego te guiará desde lo más elemental hasta los aspectos más avanzados de la fotografía digital de una forma práctica y entretenida.

Este libro, de fácil transporte, será tu compañero ideal en todas tus aventuras fotográficas. Comenzarás aprendiendo sobre el equipo que necesitas, las partes y funciones de la cámara, así como su mantenimiento. Luego, te adentrarás en el ajuste de parámetros fundamentales como la sensibilidad ISO, la velocidad de obturación, el diafragma y el balance de blancos. Con el tiempo, dominarás también los modos automáticos de exposición y, lo más emocionante, el modo manual.

A lo largo de sus páginas, te familiarizarás con los distintos modos de disparo y enfoque, así como con las principales reglas de composición que te ayudarán a que tus fotografías destaquen. Con "Domina tu cámara", descubrirás que la fotografía puede ser un juego emocionante y, en poco tiempo, tu cámara se convertirá en una herramienta indispensable para capturar la esencia de cualquier momento. ¡Prepárate para disfrutar al máximo mientras experimentas y creces en el fascinante mundo de la fotografía digital!

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

¿Por qué usar la aplicación Bookey es mejor que leer PDF?



Prueba gratuita con Bookey



Ad



Prueba la aplicación Bookey para leer más de 1000 resúmenes de los mejores libros del mundo

Desbloquea de **1000+** títulos, **80+** temas

Nuevos títulos añadidos cada semana

- Brand
- Liderazgo & Colaboración
- Gestión del tiempo
- Relaciones & Comunicación
- Know
- Estrategia Empresarial
- Creatividad
- Memorias
- Dinero e Inversiones
- Conózcase a sí mismo
- Aprendimiento
- Historia del mundo
- Comunicación entre Padres e Hijos
- Autocuidado
- M

Perspectivas de los mejores libros del mundo



Prueba gratuita con Bookey



Las mejores ideas del mundo desbloquean tu potencial

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Domina Tu Camara Resumen

Escrito por Listenbrief

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

Domina Tu Camara Lista de capítulos resumidos

1. Capítulo 1: Introducción a la Fotografía y a Tu Equipo: Un Primer Paso Hacia el Dominio
2. Capítulo 2: Comprendiendo los Ajustes de Tu Cámara: La Clave para Capturar Imágenes Perfectas
3. Capítulo 3: Composición Fotográfica: Técnicas Esenciales Para Mejorar Tus Fotografías
4. Capítulo 4: Iluminación y Técnicas Avanzadas: Capturando la Luz Correctamente en Cada Tomada
5. Capítulo 5: Edición y Postproducción: Los Pasos Finales Para Perfeccionar Tus Imágenes

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar



Por qué Bookey es una aplicación imprescindible para los amantes de los libros



Contenido de 30min

Cuanto más profunda y clara sea la interpretación que proporcionamos, mejor comprensión tendrás de cada título.



Formato de texto y audio

Absorbe conocimiento incluso en tiempo fragmentado.



Preguntas

Comprueba si has dominado lo que acabas de aprender.



Y más

Múltiples voces y fuentes, Mapa mental, Citas, Clips de ideas...

Prueba gratuita con Bookey



1. Capítulo 1: Introducción a la Fotografía y a Tu Equipo: Un Primer Paso Hacia el Dominio

La fotografía es un arte que trasciende la simple captura de momentos; es una forma de comunicación visual que permite transmitir sentimientos, historias y experiencias. En este primer capítulo, nos adentraremos en los fundamentos de la fotografía y en la comprensión de tu equipo, elementos cruciales para empezar a dominar esta disciplina.

Cuando hablamos de fotografía, lo primero que nos viene a la mente es el equipo, pero es esencial recordar que una buena fotografía no solo depende de la cámara, sino de la visión y la creatividad del fotógrafo. Si bien contar con una cámara de calidad puede facilitar el proceso, no garantiza resultados óptimos. Por lo tanto, es fundamental familiarizarse con las capacidades y limitaciones de tu equipo, independientemente de si es una cámara réflex, una compacta o incluso un smartphone.

Cada tipo de cámara tiene características únicas. Por ejemplo, una cámara réflex digital (DSLR) permite un control total sobre los diversos ajustes, como la apertura, la velocidad de obturación y la sensibilidad ISO. Estas herramientas te permiten experimentar y crear imágenes que reflejen tu estilo personal. Por otro lado, las cámaras compactas suelen ser más fáciles de manejar, lo que puede ser ideal para principiantes. Si tu única herramienta es un smartphone, no te desanimes; hoy en día, muchos teléfonos cuentan

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

con potentes capacidades fotográficas, e incluso aplicaciones que te permiten editar y mejorar tus imágenes al instante.

Es esencial que cada fotógrafo conozca su equipo de adentro hacia afuera. Estudia el manual de tu cámara, familiarízate con sus funciones, botones, y menús. Por ejemplo, si usas una DSLR, aprende a cambiar la lente y a entender los distintos tipos de lentes disponibles: los de gran angular son perfectos para paisajes, mientras que los teleobjetivos son ideales para retratos y fotografía de vida silvestre. Conocer la herramienta de trabajo es el primer paso hacia la creación de excelentes imágenes.

Además de entender tu cámara y su funcionamiento, es también vital aprender sobre los accesorios que pueden complementar tu experiencia fotográfica. Trípodes, filtros, y reflectores son solo algunos ejemplos de herramientas que pueden ayudarnos a mejorar nuestras tomas. Un trípode, por ejemplo, es fundamental para largas exposiciones y fotografía nocturna. Permite estabilizar la cámara, evitando que las imágenes salgan borrosas. Por otro lado, los filtros pueden ayudar a controlar la luz, intensificar colores o crear efectos especiales en tus fotografías.

No obstante, adentrarse en la fotografía no se trata solo de dominar la técnica o el equipo; también es un viaje personal. Es vital practicar continuamente y experimentar con diferentes situaciones y condiciones de luz. Puedes

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

comenzar tomando fotografías en situaciones cotidianas, como el atardecer en tu jardín o detalles en un café. Con el tiempo, descubrirás qué aspectos te fascinan más y cómo puedes capturarlos de manera efectiva.

Finalmente, no subestimes el poder de la comunidad fotográfica. Compartir tus imágenes y recibir retroalimentación puede ofrecerte perspectivas valiosas y nuevas ideas. Utiliza redes sociales o plataformas dedicadas a la fotografía para conectarte con otros entusiastas, aprender de sus experiencias y encontrar inspiración.

A medida que avances en este viaje fotográfico, recuerda que cada fotógrafo tiene su propio enfoque y estilo. Tu equipo es solo una herramienta; la creatividad y la pasión son lo que verdaderamente le dará vida a tus fotografías. Este primer paso hacia el dominio de la fotografía es solo el comienzo de un descubrimiento continuo, donde cada imagen que capturas se convierte en un portal para ver el mundo desde tu perspectiva única. Con esta base sólida en el conocimiento de tu equipo y en la práctica constante, estarás listo para profundizar en los siguientes capítulos, que te ayudarán a perfeccionar tu técnica y a expandir tu creatividad.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

2. Capítulo 2: Comprendiendo los Ajustes de Tu Cámara: La Clave para Capturar Imágenes Perfectas

Cuando se trata de fotografía, entender los ajustes de tu cámara es fundamental para capturar imágenes que no solo sean visualmente atractivas, sino también técnicamente sólidas. El dominio de estos ajustes te permitirá adaptarte a diversas condiciones de luz y deseas plasmar tu visión con precisión. En este capítulo, exploraremos los tres pilares de la exposición: la apertura, la velocidad de obturación y la sensibilidad ISO. Estos elementos acciones en conjunto definirán la calidad y el estado de cada imagen que captures.

La apertura de la lente, a menudo medida en números f , juega un papel crucial en la cantidad de luz que entra en la cámara. Una apertura amplia (por ejemplo, $f/1.8$) permite más luz, lo que es ideal para condiciones de poca luz y para lograr un profundo efecto de desenfoque de fondo, conocido como bokeh, que resalta el sujeto principal de la fotografía. Por el contrario, una apertura más pequeña (por ejemplo, $f/16$) permite que menos luz entre, pero aumenta la profundidad de campo, lo que es óptimo para paisajes donde deseas que tanto el primer plano como el fondo estén enfocados. Tomemos un ejemplo: imagina que estás fotografiando flores en un jardín al atardecer. Usar una apertura amplia podría hacer que el enfoque se mantenga únicamente en la flor, mientras que el fondo se vuelve un bonito manto de



color borroso, enfatizando la belleza del sujeto.

Por otro lado, la velocidad de obturación es otro ajuste vital que determina la duración de tiempo que el sensor de la cámara está expuesto a la luz. Una velocidad rápida, como 1/1000 de segundo, congela el movimiento, por lo que es ideal para capturar momentos de acción, como un atleta en medio de un salto. Por el contrario, una velocidad de obturación lenta, como 1/2 segundo, puede provocar un desenfoque deliberado, creando un sentido de movimiento. Pensemos en la fotografía de un río en movimiento; al usar una velocidad lenta, el agua aparecerá suave y seda, mientras que una velocidad rápida mostrará cada gota de agua congelada en el tiempo.

El tercer pilar es la sensibilidad ISO, que ajusta la capacidad del sensor de la cámara para captar luz. Una configuración baja de ISO (100-400) es ideal para condiciones de iluminación óptimas, mientras que un ISO más alto (800-3200 o más) se utiliza en entornos oscuros. Sin embargo, un ISO elevado puede introducir ruido en la imagen, un efecto que puede ser indeseable. Por ejemplo, si estás en un concierto con poca luz, una configuración ISO alta te permitirá capturar a los músicos, pero la imagen puede aparecer granulada. Por lo tanto, después de decidir sobre la apertura y la velocidad, elegir una sensibilidad ISO apropiada es crucial para equilibrar la imagen.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

Estos tres ajustes no operan de forma independiente; en cambio, interactúan entre sí en lo que se conoce como el "triángulo de exposición". Por ejemplo, si eliges una apertura amplia para captar más luz en un ambiente oscuro, podrías necesitar ajustar la velocidad de obturación para que no haya sobreexposición. Con un conocimiento práctico de cómo manipular estos ajustes, tendrás la capacidad de "exponer" correctamente tus imágenes, evitando que se vean demasiado oscuras o demasiado brillantes.

Entender cada uno de estos componentes y su relación te dará un control maestro sobre tu cámara, permitiéndote no solo capturar lo que ves, sino también lo que sientes y deseas transmitir en cada toma. Recuerda que la práctica es clave; salir y experimentar con estos ajustes en diferentes condiciones hará que internalices cómo funcionan y para qué situaciones son más efectivos. Sin duda, al dominar los ajustes de tu cámara, estarás un paso más cerca de capturar imágenes perfectas que hablen por sí solas.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

3. Capítulo 3: Composición Fotográfica: Técnicas Esenciales Para Mejorar Tus Fotografías

La composición fotográfica es un aspecto fundamental en la creación de imágenes impactantes y visualmente atractivas. En este capítulo, exploraremos diversas técnicas de composición que pueden transformar una simple toma en una obra de arte. La composición no solo se trata de cómo se disponen los elementos dentro del marco, sino también de cómo los ojos del espectador se mueven a través de la imagen. Al dominar estas técnicas, podrás transmitir con mayor efectividad tus ideas y emociones a través de tus fotografías.

Una de las técnicas más reconocidas es la regla de los tercios, que sugiere dividir la imagen en tres partes iguales, tanto horizontal como verticalmente, formando así una cuadrícula de nueve secciones. La idea es que al situar el sujeto principal en uno de los puntos de intersección, la imagen se vuelve más equilibrada y dinámica. Por ejemplo, si estás fotografiando un paisaje, colocar el horizonte en la línea del tercio superior o inferior y el interés principal (como un árbol o una casa) en una de las intersecciones puede crear una imagen más cautivadora.

Otra técnica poderosa es la profundidad de campo. Al jugar con los elementos en primer plano y fondo, y seleccionando aperturas de diafragma

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

adecuadas, puedes guiar la atención del espectador hacia el sujeto principal de tu fotografía. Un ejemplo clásico es la fotografía de retratos, donde al enfocar al sujeto y desenfocar el fondo, se logra una intimidad que destaca la expresión y los rasgos del modelo.

El uso de líneas y formas también es crucial en la composición. Las líneas, ya sean naturales (como caminos, ríos, o ramas de un árbol) o artificiales (como calles o edificios), pueden dirigir la mirada del espectador a través de la imagen, creando una sensación de movimiento. Imagina una fotografía de una carretera que se extiende hacia el horizonte. Las líneas de la carretera pueden guiar a los ojos del espectador a través de la imagen, invitándolos a explorar más allá del marco.

Asimismo, el uso de espacios negativos es una técnica que puede destacar a tu sujeto. Al dejar espacio vacío alrededor del tema principal, no solo lo aísla, sino que también le otorga un nuevo contexto. Esto es especialmente útil en fotografía minimalista, donde la simplicidad del espacio negativo puede ser tan poderosa como el sujeto en sí.

La simetría y el patrón son otros elementos que pueden enriquecer tu composición. Imágenes simétricas o aquellas que exhiben patrones repetitivos pueden ser extremadamente atractivas. Un buen ejemplo de esto son las fotografías de arquitectura, donde la simetría a menudo resalta la

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

majestuosidad de un edificio. Al centrarte en estos aspectos, puedes crear imágenes equilibradas que son visualmente agradables.

Por último, pero no menos importante, la experimentación es clave en la fotografía. No temas romper las reglas de composición de vez en cuando. Algunos de los retratos más memorables y las imágenes más impactantes provienen de un enfoque audaz o inesperado. Recuerda que el arte es subjetivo, y lo que funciona para un fotógrafo puede no funcionar para otro. La clave está en practicar y encontrar tu propio estilo mientras aplicas estas técnicas esenciales.

En resumen, dominar la composición fotográfica es vital para cualquier fotógrafo que desee mejorar sus habilidades y crear imágenes memorables. La regla de los tercios, el uso de la profundidad de campo, el aprovechamiento de líneas y formas, el espacio negativo y la simetría son solo algunas de las herramientas que puedes utilizar para contar tus historias visuales de una manera más eficaz. A medida que te adentras en la práctica de estas técnicas, asegúrate de revisar tus fotografías y reflexionar sobre lo que funciona y por qué. La perfección en fotografía es un viaje continuo, y cada imagen es una nueva oportunidad para aprender y crecer.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

4. Capítulo 4: Iluminación y Técnicas Avanzadas: Capturando la Luz Correctamente en Cada Tomada

La iluminación es uno de los elementos más cruciales en la fotografía. Sin ella, no podríamos capturar imágenes, pero no todas las luces son iguales. En este capítulo, exploraremos cómo dominar la luz y aplicar técnicas avanzadas para mejorar nuestras capturas.

Para comenzar, es fundamental entender los diferentes tipos de iluminación que podemos encontrar. La luz natural, por ejemplo, ofrece una variedad rica de condiciones lumínicas a lo largo del día. La luz del amanecer y del atardecer, conocida como la “hora dorada”, brinda tonalidades cálidas y sombras suaves, ideales para retratos y paisajes. Imagina que estamos en la playa al amanecer, donde el cielo se tiñe de naranjas y rosas, y el mar refleja estos matices. Un fotógrafo que aproveche esta luz podrá capturar imágenes que evocan emociones y belleza natural.

Por otro lado, la luz dura del mediodía puede ser problemática, ya que crea sombras marcadas y una representación poco favorecedora de los sujetos. Para mitigar este efecto, un fotógrafo puede utilizar reflectores o difusores. Por ejemplo, un reflector puede redirigir la luz hacia el sujeto y suavizar esas sombras, mientras que un difusor puede colocar frente a una fuente de luz dura para dispersar su intensidad. Esto se convierte en una técnica esencial

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

cuando se trabaja con retratos al aire libre.

La iluminación artificial también juega un papel crucial en la creación de atmósferas específicas. Usar flashes externos, luces continuas o incluso pequeños LED puede elevar nuestras fotos a otro nivel. Un caso concreto sería el uso de una luz de anillo para hacer retratos de productos o belleza, lo cual crea una luz envolvente que elimina sombras indeseadas y resalta los detalles de los sujetos. Al mismo tiempo, el uso de gels de color en las fuentes de luz puede cambiar drásticamente el impacto visual de la imagen final, brindando un toque creativo y distintivo.

La técnica del “light painting” es un ejemplo avanzado que usa una fuente de luz como un pincel, donde el fotógrafo se mueve en la oscuridad mientras expone la imagen. Este estilo permite crear efectos artísticos únicos y es un excelente ejercicio para entender el control de la luz y el tiempo de exposición.

Finalmente, es importante mencionar la medición de la luz, que puede ser crucial en situaciones de contraste extremo. La elección entre la medición puntual y la medición evaluativa, por ejemplo, nos permitirá asegurarnos de que nuestras imágenes no pierdan detalles en las sombras o en las altas luces. Un fotógrafo experto entiende cómo ajustar su exposición para obtener el balance perfecto de luz, aprovechando incluso los histogramas

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

para analizar la distribución de la luz en su imagen.

En conclusión, dominar la iluminación no solo se trata de contar con la fuente adecuada, sino también de saber cómo manipularla y medirla correctamente. A través de la práctica y la experimentación con diversas técnicas, se puede aprender a capturar la luz de manera que cada imagen transmita la emoción y el mensaje que se desea comunicar.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

5. Capítulo 5: Edición y Postproducción: Los Pasos Finales Para Perfeccionar Tus Imágenes

La edición y postproducción son momentos cruciales en el proceso fotográfico, que a menudo se consideran los pasos finales para elevar nuestras imágenes a un nivel profesional. En este capítulo, exploraremos las herramientas, técnicas y conceptos que te ayudarán a dominar la edición de tus fotografías, así como también la importancia de una correcta postproducción.

Primero, es fundamental entender que la edición no se trata simplemente de "arreglar" una imagen. En muchos casos, es el proceso en el cual podemos dar rienda suelta a nuestra creatividad y transformar una fotografía que ya hemos capturado en algo que realmente refleja nuestra visión artística. Aquí es donde entra la importancia de elegir el software adecuado.

Existen múltiples programas de edición, cada uno con sus distintas características y niveles de complejidad, siendo Adobe Lightroom y Adobe Photoshop dos de los más populares en la industria. Lightroom es excelente para ajustes globales de imagen, como la exposición, el contraste y la corrección del color, mientras que Photoshop ofrece herramientas avanzadas para la manipulación de imágenes, incluyendo la eliminación de objetos no deseados y la creación de composiciones múltiples. Dependiendo de tus necesidades, podrías optar por uno u otro, o incluso por ambos en

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

combinación.

Una de las primeras cosas a considerar al editar tus fotografías es el flujo de trabajo. Un buen flujo de trabajo no solo ahorra tiempo, sino que también garantiza que puedas mantener un criterio uniforme a lo largo de todas tus imágenes. Un método común es importar tus imágenes en una sola sesión, clasificarlas, realizar una selección inicial eliminando las que no cumplen con tus estándares y luego proceder a editarlas de manera individual. Esto no solo facilita la organización, sino que también permite una visión más clara de lo que necesitas ajustar en cada fotografía.

A medida que comienzas a editar tus imágenes, es crucial que estés consciente de los ajustes que haces. La exposición, el balance de blancos y la saturación son algunos de los primeros aspectos que muchos fotógrafos abordan. Por ejemplo, si una imagen ha quedado subexpuesta, simplemente levantar la exposición puede recuperar muchos detalles en las sombras. Sin embargo, es esencial tener cuidado con estas correcciones para evitar que la imagen se vea poco natural o sobretratada.

Ejemplo ilustrativo:

Imagina que has tomado una hermosa fotografía de un paisaje al atardecer. Después de importarla a tu software de edición, decides incrementar la saturación de los colores para resaltar esos vibrantes tonos naranjas y

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

morados. Mientras que un ligero aumento puede hacer maravillas, un ajuste excesivo puede llevar a que los colores se vean artificiales y poco creíbles. Por lo tanto, es importante utilizar la herramienta de saturación con moderación y en combinación con otros ajustes. Lo ideal es buscar un equilibrio que resalte la belleza de la imagen sin sacrificar la naturalidad.

Una parte clave de la edición es el uso de herramientas de corrección de color. Las curvas y la saturación son fundamentales para obtener el aspecto deseado en tus imágenes. Las curvas permiten modificar la luminosidad de diferentes rangos de color, lo que puede tener un efecto dramático en la atmósfera de la foto. Por ejemplo, realzar las sombras y atenuar las luces puede dar a la imagen un aire más nostálgico o melancólico, mientras que un ajuste opuesto podría brindarle una sensación clara y vibrante.

La nitidez y la reducción de ruido también son aspectos cruciales en la postproducción. En ocasiones, las imágenes tomadas con luz escasa pueden presentar ruido digital, lo que perturba la claridad de la fotografía. Muchos programas de edición ofrecen herramientas específicamente diseñadas para reducir este tipo de imperfecciones, mejorando así el detalle y la calidad general de la imagen. Por otro lado, un ajuste bien manejado de la nitidez puede ayudar a que ciertos elementos de tu imagen se destaquen, proporcionando ese toque final que puede hacer que una fotografía resplandezca.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar

La postproducción también puede incluir prácticas como el recorte y la alineación. Un simple cambio en la composición, desplazando el horizonte o aplicando la regla de los tercios, puede hacer que la imagen sea mucho más atractiva. Es curioso cómo, a veces, un pequeño ajuste en la composición puede refrendar la fuerza visual de la fotografía completamente.

Finalmente, no se debe pasar por alto la importancia de la exportación de tus imágenes. Una exportación adecuada puede marcar la diferencia en la presentación de tu trabajo, ya sea en una galería en línea o imprimiendo fotografías para exhibiciones. Elegir el formato correcto (JPEG, TIFF, etc.) y la resolución adecuada es fundamental para mantener la calidad de tus imágenes.

En conclusión, la edición y postproducción son pasos esenciales que permiten a los fotógrafos no solo corregir y perfeccionar sus imágenes, sino también expresar su estilo y creatividad a través del proceso. Al adoptar un enfoque metódico y consciente hacia la edición, se puede transformar una simple fotografía en una obra maestra visual, asegurándote de que cada imagen no sólo capture un momento, sino que también cuente una historia. Recuerda, cada ajuste que realices está formado por una mezcla de técnica y arte; así que tómate el tiempo necesario para experimentar y descubrir lo que realmente resuena contigo y tu visión fotográfica.

Más libros gratuitos en Bookey



Escanear para descargar



Bookey APP

Más de 1000 resúmenes de libros para empoderar tu mente

Más de 1M de citas para motivar tu alma

Escanear para descargar



Frases

1000+Sujetos 50+Temas

Ten curiosidad por lo que no sabes de ti mismo.
- Conversaciones difíciles

Seleccione su área de interés

¿Cuáles son sus objetivos de lectura?
Elija 1-3 objetivos

- 👤 Ser un mejor padre
- 🕒 Ser una persona eficaz
- 🤝 Mejorar mis habilidades sociales
- ⚙️ Mejorar mi capacidad de gestión
- 👁️ Abrir la mente
- 💰 Ganar más dinero
- 💪 Estar sano
- 😊 Ser feliz
- 👤 Inspirarme con biografías

Mapa Mental

Que tiene todas las ideas claves

La sabiduría de la vida

Key Insight 1

- Conócete a ti mismo
- Conoce la naturaleza humana
- Nuestra vida está marcada por el temperamento
- El desarrollo personal exige la soledad y la incomunicación

Key Insight 2

- Tener una buena comprensión de la relación sujeto-objeto
- Las riquezas son como el agua del mar; lo que nos conviene es lo más